




APPEL À PROJETS – « Enregistrements sonores » FICHE DE CANDIDATURE

Les dates limite d'envoi des dossiers au présent appel sont fixées au **15 mars et au 15 septembre 2025**.
La fiche de candidature et les documents annexés sont à envoyer uniquement par courrier électronique à l'adresse mail :
appels@mc.etat.lu

Tout autre document jugé utile peut être soumis avec la présente fiche de candidature.

 **Prérequis**
La présente page interactive nécessite au minimum la version 8.1.3 d'Adobe Acrobat® Reader®. La dernière version d'Adobe Acrobat Reader pour tous systèmes (Windows®, Mac, etc.) est téléchargeable gratuitement sur le site de [Adobe Systems Incorporated](http://www.adobe.com).

1. Saisie

*obligatoire

Coordonnées du porteur de projet

Nom*:	<input type="text"/>	Prénom*:	<input type="text"/>
N° d'identification national*:			
Rue et numéro*:			
Localité*:	<input type="text"/>	Code postal*:	<input type="text"/>
E-mail*:	<input type="text"/>	Téléphone*:	<input type="text"/>
N° de compte bancaire (IBAN)*:			

Personne de contact

Nom*:	<input type="text"/>	Prénom*:	<input type="text"/>
N° d'identification national*:			
Rue et numéro*:			
Localité*:	<input type="text"/>	Code postal*:	<input type="text"/>
E-mail*:	<input type="text"/>	Téléphone*:	<input type="text"/>
N° de compte bancaire (IBAN)*:			

Coordonnées bancaires

IBAN*:	<input type="text"/>	Code BIC*:	<input type="text"/>
--------	----------------------	------------	----------------------

Projet

Titre du projet*:	<input type="text"/>
Objectif du projet*:	<input type="text"/>



Description du projet*:	
Activités prévues*:	
Calendrier prévisionnel*:	
Impact du projet*:	
Montant du subsidé souhaité*:	

Listes des personnes impliquées dans le projet

Prénom(s)	Nom

2. Pièces justificatives requises

Check-list des documents à remettre avec la fiche de candidature :

Documents requis	oui	non	Commentaires éventuels
Fiche de candidature dûment remplie et signée	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Un curriculum vitae artistique énumérant tous les projets musicaux entrepris ou des concerts donnés par l'artiste jusqu'à présent	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Un tracklisting de l'enregistrement sonore* (titres, auteurs/trices et compositeurs/trices)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Le budget de la production de l'enregistrement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	



Documents requis	oui	non	Commentaires éventuels
Devis, factures ou/et toute autre documentation qui fournit des informations sur l'équipe de production et/ou le studio d'enregistrement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Le calendrier des dates de concerts passés et de projets musicaux prévus (trois dernières années)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Une énumération des stratégies de promotion envisagée lors de la publication des chansons	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Une déclaration sur l'honneur attestant l'originalité de l'enregistrement sonore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Pour les sàrl/sa : Un document attestant de la constitution de la personnalité juridique de droit luxembourgeois et une déclaration sur l'honneur attestant de la conformité à la Loi du 20 décembre 2019 ayant pour objet la mise en place d'un régime d'aides de minimis et plus particulièrement l'article 3 de ladite loi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

3. Signature

Fait à*:	<input type="text"/>	Signature manuscrite*: (ou signature digitale)	<input type="text"/>
le*:	<input type="text"/>		